

Fr, 16.06. 20.00 Uhr // 18 € / 9 € ermäßigt

Jazz im Auditorium - Sisters in Jazz

Beim berühmten Ystad Jazz Festival in Schweden fanden sich 2015 junge Jazzerinnen aus sechs Nationen zusammen, die einen frischen und einzigartigen Sound kreierten, indem sie gekonnt Einflüsse des mitteleuropäischen, skandinavischen und fernöstlichen Jazz verknüpften und somit alle möglichen Genre und Ländergrenzen überschritten. Unverblümt, ungeschliffen und mit viel Charme erlebte man diese Gruppe. „Sisters in Jazz“ wurde initiiert, um internationale Jazzmusikerinnen miteinander zu vernetzen. Bei den „Sisters in Jazz“ gibt es keine Frontfrau. Sie spielen mit verschiedenen Besetzungen. Für das Konzert in Rotenburg wird die polnische Vibrafonistin Izabella Effenberg neben der Bassistin Roz Macdonald (Schottland) und Dorota Piotrowska (Polen/USA) am Schlagzeug weitere großartige Jazzmusikerinnen einladen.

In Kooperation mit KUBA ROW e.V.



Musikvortrag:

Geschichte der Musik – live am Flügel
Peter Paulitsch spielt und moderiert

Montag, 13.03.2023, 19.30 Uhr,
Eintritt: 8 € / 4 € ermäßigt



Ausstellungen im Kantor-Helmke-Haus, 1. Halbjahr

30.01. - 26.02.2023

Fotoausstellung:
Heinz Behrendt - Weiße Berge

11.04. - 05.05.2023

Peter Fischer. Illustrator
Arbeiten aus den Jahren 1976 - 2023



Veranstaltungsort

Kantor-Helmke-Haus . Auditorium . Am Kirchhof 10 .
27356 Rotenburg (Wümme)

Kartenvorverkauf und Information

Karten für Veranstaltungen im Auditorium sind im Vorverkauf in der VHS-Geschäftsstelle oder an der Abendkasse erhältlich.

VHS-Geschäftsstelle . Kantor-Helmke-Haus
Am Kirchhof 10 . 27356 Rotenburg (Wümme)
Fon: 0 42 61 – 91 45 18 . Fax: 91 45 20
E-Mail: vhs@rotenburg-wuemme.de
Mo - Fr 8.30 - 12.00 Uhr, Do 8.30 - 18.00 Uhr



www.vhs-row.de

Wir bitten um Verständnis

- gekaufte Karten werden nicht zurückgenommen!
- vorbestellte Karten müssen spätestens 30 Minuten vor Beginn an der Abendkasse abgeholt werden.
- Kartenvorbestellungen sind verbindlich und verpflichten zur Abnahme der bestellten Karten. Nicht abgeholte bzw. nicht abbestellte Karten müssen wir Ihnen daher in Rechnung stellen.

Ermäßigungen

Die ermäßigten Preise gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende gegen Vorlage eines gültigen Ausweises an der Abendkasse sowie für Inhaber der Niedersächsischen Ehrenamtskarte. Empfänger nach dem SGB II und XII können für einzelne Veranstaltungen gegen Nachweis Ermäßigungen auf den Eintrittspreis von 75% erhalten. Bitte erkunden Sie sich vorher, welche Veranstaltungen davon ausgenommen sind!

www.vhs-row.de

Kultur in der Stadt

PROGRAMM
Februar bis Juni 2023

Kleinkunst Kabarett Musik
Lesung Vorträge

VHS-Reihe Starke Frauen!



VHS-Reihe Starke Frauen!



Deutscher Kabarettpreis
Salzburger Stier
Deutscher Kleinkunstpreis

Do, 02.02. 20.00 Uhr // 20 € / 10 € ermäßigt

Politisches Kabarett: Simone Solga - Ihr mich auch

Es war einmal... eine Kanzlersouffleuse. Aber die kann nicht mehr. Denn unser Land ist verrückt geworden: Gesinnung ist wichtiger als Verantwortung, Emotionen sind wichtiger als Fakten, Moralisieren ist wichtiger als Kompetenz. Die alte Solga musste also weg, lang lebe die neue Solga. Und die sagt in ihrem nagelneuen Programm „Ihr mich auch“: Wenn das Volk sich schon nicht wehrt, dann machen wir eben unsere eigene Revolution. „Ihr mich auch“ ist eine zwei Stunden lange Unabhängigkeitserklärung vom Land der Besserwisser, Untergangsprediger und Meisterheuchler. Wagen Sie den Umsturz im Kopf, gönnen Sie sich die Flucht in die innere Freiheit. Regen Sie sich auf, schimpfen Sie, haben Sie Spaß oder geben Sie sich in der Pause am Tresen gleich die Kante. Die neue Solga: „Wenn uns das Wasser bis zum Hals steht, wird es höchste Zeit, zu neuen Ufern aufzubrechen.“
Kommen Sie mit!

So, 26.02. 17.00 Uhr // 8 € / 4 € ermäßigt

Talking ´bout my generation: Starke Frauen in Rock

Im Rahmen der VHS-Reihe „Starke Frauen“ wird es auch den nächsten Themenabend der Reihe „Talking ´bout my Generation“ geben. Bobby Meyer und Luffy Lüdemann gehen auf die Suche nach „Starke Frauen in Rock“, die sie während ihrer Jugend in den 70er Jahren stark beeinflusst und verehrt haben. Welche starken Frauen sie für diesen Abend ausgewählt haben, wollen sie noch nicht verraten, doch einen Namen lassen sie sich dann doch entlocken: die leider viel zu früh verstorbene Janis Joplin wird auf jeden Fall dabei sein. Noch nicht bestätigten wollten die beiden, dass auch eine deutsche Rockröhre dabei sein soll. Es wird auf jeden Fall wieder ein kurzweiliger und abwechslungsreicher Abend mit Bildern, Fernseh- und Konzertaufnahmen, Platten werden aufgelegt, es gibt Raterunden und Thomas Voss wird live Songs der starken Frauen auf der Gitarre spielen und interpretieren. Einen Wunsch haben Bobby und Luffy noch: „Es wäre toll, wenn sich ein Zeitzeuge finden würde, der bzw. die Janis Joplin live gesehen hat und an dem Abend darüber berichten würde“.



Fr, 31.03. 20.00 Uhr // 17 € / 8,50 € ermäßigt

Politisches Kabarett: Anny Hartmann – Klima-Ballerina

Sie müssen keine 17 Jahre alt sein und freitags auf der Straße sitzen, um etwas gegen den Klimawandel zu tun! Wir alle können etwas zur Rettung des Planeten beitragen. Manchmal reicht es schon, ins Kabarett zu gehen und Anny Hartmann zuzuhören. Die studierte Diplom-Volkswirtin besitzt nämlich das Handwerkszeug, um wirtschaftliche und politische Zusammenhänge erstens analysieren und zweitens amüsant, bissig und leicht nachvollziehbar vermitteln zu können. Ihr Humor ist ansteckend, ihre Haltung inspirierend. Umweltschutz muss kein Verbotsregime bedeuten, sondern kann unser Leben bereichern. Lassen Sie sich überraschen, wie heiter und kreativ Anny Hartmann mit Lösungsvorschlägen um die Ecke kommt. Da ist garantiert auch was für Sie dabei. In ihrem neuen Solo „Klima-Ballerina“ tanzt sie sogar - und zwar den Mächtigen auf der Nase herum. Das hält jung und macht Hoffnung für die Zukunft.



Fr, 21.04. 20.00 Uhr // 15 € / 7,50 € ermäßigt

Bluesfrauen. Starke Stimmen und ihre Geschichten Lesung mit Bluestrio um Haide Manns

Die Hälfte des Blueshimmels gehört den afroamerikanischen Frauen und ihren Schwestern jeglicher Couleur. Viele stehen im Rampenlicht, manche haben Welt Ruhm erlangt, alle verkörpern starke Frauen und erzählen in ihren Songs von der Lebenswirklichkeit in der vom Rassismus geprägten US-Gesellschaft ohne tatsächliche Gleichberechtigung und Gleichstellung zwischen den Geschlechtern. Oft witzig mit viel Humor und Ironie, manchmal voller Trauer und Mitgefühl, häufig kämpferisch und kraftvoll zeichnen ihre Songs ein authentisches Bild der afroamerikanischen Frauen und ihrer Alltagswelt. Die Historikerin (und Bluesmusikerin) Haide Manns erzählt von den Freuden und Leiden der Lebenswelt afroamerikanischer Frauen in ihrem Buch „Bluesfrauen“ und beschreibt die lyrische Kraft und Vielfalt des Blues und seiner Interpretinnen. Musikalisch begleitet werden ihre Geschichten mit Titeln der damaligen Bluessängerinnen, darunter auch die der großen Bluesdiven.

Gesang/Saxophon: Haide Manns, Keyboard: Maximilian Tettschlag, Bass: Mathias Dittner

